

AKTUALIZACJA (08.11.2010 R . Michał Bajor i Nowa Huta? O brzasku nowohuckim wszystko jest możliwe!)

<http://www.youtube.com/watch?v=2JwRdXcDCIU>

154 Głos Nowej Huty, 1962, nr 30, str. 1

W krainie
drżącej
jak
żebraka
dłoń
ogromny
stanął
dom,
zapłonął
lamp
tysiącami
,
kryształ
mi luster
lśnił.
Dokoła
tłum
bezdomy
ch

ślepców stał,
w uporze niemy trwał
i wierzył, że kiedyś ruszy korytarzami
gdzie ktoś źródło światła skrył.

I żeby mrok nie pokrył nowohuckich nutek - od dzisiaj będzie (od czasu do czasu) o konkretnych ludziach!

1. Stanisław Florek



W krainie biednej jak żebraczy grosz,

do bramy bieć chciał ktoś,
by wyrwać kilka promieni,
lecz gdy zrobił pierwszy krok,
zniknęła nagle barwna światła gra,
strawiła jasność rdza
i czarny kurz opadł na zamarty tłum cieni
i pokrywa wszystko mrok.

Toż to cała historia kultury nowohuckiej. Przybył do Nowej Huty wraz z żoną Katarzyną Kazimierą w 1955 roku ze Skolimowa - kompozytor, organizator imprez, poeta, autor tekstów do piosenek o Nowej Hucie, tancerz, plastyk, nauczyciel, konferansjer, piosenkarz, muzyk, plastyk - KTOŚ!

To dopiero początek!





A bez numeru - kompletnie poza konkurencją będzie MISTRZ!!

RYSZARD

SZCZUDŁOWSKI

To było tak:

W 2007 roku wymyśliłam projekt „Rozśpiewana szkoła” (uwielbiam śpiewać, chociaż kompletnie się mijam z nutkami©) - nauczyciele, rodzice i uczniowie zaczęli śpiewać polskie piosenki. Na początku były piosenki zimowe, karnawałowe, przeboje Czerwonych Gitar, piosenki wykonawców i twórców krakowskich. Potem był rok 2009 - Jubileusz 60-lecia Nowej Huty. Co tu śpiewać? Jedną pieśń na okrętkę „O Nowej to Hucie piosenka”? Przecież - tak sobie pomyślałam - coś w tej Hucie innego też kiedyś chyba śpiewali? Jeden znajomy mi powiedział: „A stronę Ryszardy.pl znasz?”. No i nie znałam.

A potem napisałam e-maila do administratora (e-maila znalazłam na stronie)

I tak to się zaczęło.

To mój pierwszy mail do Mistrza - zanim łaskawca przyszedł do szkoły - napisałam ich chyba z 17??
(trochę przesadziłam, Mistrzu?)

06.02.2009 godz. 12.49

Witam:)

Będąc pod wrażeniem Pana strony o muzyce lat 60-tych pozwalam sobie zająć Panu chwilkę. Nazywam się Krystyna Downar i jestem nauczycielką w SP nr 82 na os. Kalinowym w Krakowie. Jesteśmy "Rozśpiewaną szkołą". W zeszłym roku zorganizowaliśmy koncerty: śpiewaliśmy wszyscy - uczniowie, nauczyciele, rodzice piosenki Czerwonych Gita, krakowskich wykonawców.

<http://sp82.krakow.pl/index.php?id=aktualnosci/2008/04/01/index>

<http://sp82.krakow.pl/index.php?id=aktualnosci/2008/02/12/index>

<http://sp82.krakow.pl/index.php?id=aktualnosci/2008/09/23/index>

W tym roku, z okazji 60-lecia Nowej Huty organizujemy już imprezę międzyszkolną "Śpiewamy przeboje lat 50 i po czątku 60". O stronie ryszardy.pl dowiedziałam się od znajomego pana Henryka Kazimierskiego. W załączeniu pozwalam sobie przesłać folder o naszej imprezie. Chciałam bardzo uprzejmie i nieśmiało zapytać, czy ktoś, kto tworzył klimat muzyczny Nowej Huty zechciałby odwiedzić naszą szkołę? Zapraszamy na koncert nasz wewnętrzny (eliminacje do festiwalu) 24 marca o godzinie 17. Bylibyśmy zaszczytzeni i wdzięczni, bo moglibyśmy naszym uczniom na żywo opowiedzieć i pokazać historię ich "małej ojczyzny".
Z wyrazami szacunku, Krystyna Downar



Do dzisiaj tak tłucze gitarą!!! To reakcja na moją skromną osobę!!!

Cichutko, cichuteńko pozdrawiam,

Krystyna Downar