

„Kraje, podróże, przygody”

25 bm. użyczyła swojej gościnności Zasadnicza Szkoła Budowlana w Bieńczycach — os. Na Lotnisku. Odbywał się tutaj finał konkursu czytelniczego zorganizowanego przez ZG Zw. Zaw. Pracowników Budownictwa i Przemysłu Materiałów Budowlanych. Konkurs pod nazwą „Kraje, podróże, przygody” obejmował uczniów przyzakładowych szkół budowlanych z całego kraju. I miejsce zajął Zbigniew Piech z Kielec, natomiast uczeń ZSB PPB HiL Jerzy Warchał uplasował się na IV miejscu, z niewielką stratą do zwycięzcy.

Dla wszystkich finalistów zorganizowano wycieczkę do starego Krakowa, do Kopalni Soli w Wieliczce i Muzeum Martyrologii w Oświęcimiu. Miłą pamiątką z konkursu były dyplomy, nagrody rzeczowe, a zwycięzcy otrzymali również nagrody pieniężne.

Tekst i fot. J. Brożek



Konkursy prowadził i publiczność bawił aktor krakowski Tadeusz Szybowski. Na pytania konkursowe odpowiada Jerzy Warchał z Nowej Huty.



W części artystycznej „finału finałów” wystąpili soliści i zespół gitarowy z Domu Kultury Budowlanych. (Szczególnie polebało się zebranym widowisko pt. „Na krakowskim Rynku”).

Co to było za big-beatowe widowisko „Na krakowskim rynku”? To rok 1969.

Tak było podpisane zdjęcie - a świt był zniechęcający. Ale Mistrz mówi: nie trzeba się poddawać, szukaj!

No to szukam i już wiem: ten zespół na dole to Pięciu z Nad Wisły - podobno z 1967 roku. A artykuł pochodzi z Głosu Nowej Huty z 1969 r. Pewnie w tamtych czasach - technicznie zawitych czasach - raz zrobione zdjęcie było wykorzystywane wiele razy i podpisywane różnie. Jednym słowem - prasa czasem kłamała 😊

Rok 1967 Pięciu z Nad Wisły

Od lewej: Ryszard Wilk - bg, Andrzej Olkusi - voc, Andrzej Truszewski - g, Jacek Studnicki - lg, z tyłu Kazimierz Malec - dr

No i proszę sobie wyobrazić, jest odpowiedź!! Bardzo, bardzo mnie to ucieszyło. Zwłaszcza, że pracuję nad przygotowaniem tekstu do katalogu wystawy „Historia muzyki rozrywkowej w Nowej Hucie 1950-2000”. Zajmuję się okresem 1950 - 1970 (1975)

Napisał pan Jerzy Grzeszczuk:

Witam Pani Krystyno.

Parę słów do Pani wpisu.

Zdjęcie "Pięciu z Nad Wisły" nie może pochodzić z 1967 roku, ponieważ Andrzej Olkuski w tym czasie śpiewał w zespole FANTOM który miał swoją siedzibę w świetlicy osiedlowej na os. Sportowym. Zespół FANTOM działał w latach 1965 - kwiecień 1969, a zaprzestał działalności ponieważ w tym miesiącu trzech jego członków poszło do wojska. Andrzej Olkuski przeszedł wtedy do zespołu Pięciu z Nad Wisły, więc zdjęcie może pochodzić najwcześniej z maja 1969 roku.

Pozdrawiam, Jerzy Grzeszczuk, Perkusista zespołu FANTOM.

Sprawdziłam, przyznaję wszyscy popełniliśmy pomyłkę! Mistrz Szczudłowski, przepraszam, że tylko na Pana napadłam!

Ten artykuł pochodzi z Głosu Nowej Huty nr 26 z 29 VI - 5 VII 1968 roku. Czyli ów konkurs „Kraje, podróże, przygody” odbywał się 23 czerwca 1968 r. w Szkole Budowlanej w Bieńczycach (czy to ta szkoła na os. Kościuszkowskim obecnie? Już wtedy była? Czy jakaś inna szkoła?).

Szanowny Panie Jerzy,

Czy taka kalkulacja z datami się zgadza? Z Pana wyводу wynika, że nie bardzo. Ale numer Głosu Nowej Huty jest naprawdę tak datowany - zdjęcie musiało być już wtedy - no bo chyba pan fotograf czyli pan Brożek nie przeniósł się do przyszłości.

Co na to Kanada czyli pan Ryszard Wilk?

Nieco skonfundowana

Krystyna Downar